

TARTUFFE



*Eine Komödie
von Molière
über
den
berühmtesten
Scheinheiligen
der
Weltliteratur*

ÜBER DAS STÜCK...

Ein religiöser Eiferer steckt eine Zivilgesellschaft in Flammen und entlarvt sich dabei als rücksichtsloser Egoist: Nach seiner Uraufführung 1664 wurde »Tartuffe« verboten; das schonungslose Bild von moralischer Heuchelei und religiösem Dogmatismus war zu sensationell.

Heute begegnet man wieder vielen Scheinheiligen, die sich in politischen, wirtschaftlichen oder kirchlichen Gefilden tummeln und sich hinter Masken des Anstandes verbergen. Auch Molières Infragestellung einer Religion, die sich zur Diktatur entwickeln kann, war revolutionär und stellt sich wieder in Zeiten religiöser fanatischer Bewegungen, die die Weltgemeinschaft terrorisieren.

Dass dieses »Zeitalter des Tartuffe« möglich geworden ist, wirft selbstkritisch Fragen nach einer verführungsresistenten Gesellschaft auf und befragt jeden Einzelnen danach, wie erlösungsbedürftig er eigentlich ist.

REGIE: ANDREAS LÜDER

DAS ENSEMBLE „KLEISTS ERBEN“

Besetzung

Tartuffe	–	Christian Marschler
Orgon	–	Roy Knocke
Dorine	–	Anett Packeiser
Elmire	–	Josephine Enders
Mariane	–	Leyla Rößler
Cléante	–	Robin Richter
Valère	–	Tanja Bojarski
Loyal	–	Anett Packeiser

Kostüme: Carolin Eickhoff

Musik: Roy Knocke
Josephine Enders

Eintritt frei -
Wir freuen uns über Ihre
Spende!

Gefördert durch die
Landeshauptstadt
Potsdam



TERMINE

Grande École Potsdam (Friedrich-Ebert-Straße 17)

10. Juli 2017, 18 Uhr

13. Juli 2017, 18 Uhr

07. September 2017, 18 Uhr

13. September 2017, 18 Uhr

Stuer, Pfarrhof

31. August 2017, 19 Uhr

01. September 2017, 19 Uhr

Dippmannsdorf, Paradies

08. September 2017, 19 Uhr